

## 1.ชื่อโครงการ: โครงการการเล่นไทยกับเด็กปฐมวัย

ลักษณะโครงการ:โครงการต่อเนื่อง

## 2.สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาชาติ

### มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของเด็ก

- 1.1มีพัฒนาการด้านร่างกาย แข็งแรง มีสุขนิสัยที่ดี และดูแลความปลอดภัยของตนเองได้
- 1.2มีพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ควบคุม และแสดงออกทางอารมณ์ได้
- 1.3มีพัฒนาการด้านสังคม ช่วยเหลือตนเอง และเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม
- 1.4มีพัฒนาการด้านสติปัญญา สื่อสารได้ มีทักษะการคิดพื้นฐาน และแสวงหาความรู้ได้

### มาตรฐานที่ ๓ การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ

- ๓.๑.จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมให้เด็กมีพัฒนาการทุกด้านอย่างสมดุลเต็มศักยภาพ
- ๓.๒ สร้างโอกาสให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง เล่น และปฏิบัติอย่างมีความสุข

### ๓.หลักการและเหตุผล

การเล่นของไทยในสมัยก่อนนั้นมีวิธีการเล่นที่สนุกสนานและหลากหลาย ได้รับการสืบทอดมาจากบรรพบุรุษ ซึ่งมีการเล่นอยู่หลายประเภท เช่น การเล่นวิธีขว้างสาร การเล่นมอญซ่อนผ้า การละเล่นเดินกะลา การเล่น โพงพาง การเล่นหมากเก็บ และอีกมากมาย การเล่นบางประเภทมีบทร้องและมีท่าทางประกอบข้อตกลงในการเล่นของแต่ละท้องถิ่นบางครั้งก็เล่นเพื่อการแข่งขันและเล่นเพื่อความสนุกสนาน

ปัจจุบันสังคมมีการเปลี่ยนแปลงทำให้การเล่นพื้นบ้านของไทยเลือนหายไปจึงเป็นเรื่องที่น่าเสียดาย การเล่นเหล่านี้ล้วนมีคุณค่าและประโยชน์อยู่ในตัว โดยเฉพาะกับเด็กปฐมวัยครูผู้สอนควรสนใจและให้ความสำคัญกับการเล่นเหล่านี้เพื่ออนุรักษ์และสืบทอดการเล่นของไทยให้เป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายในสังคมไทยปัจจุบัน

ดังนั้น การเล็งเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมการเล่นของไทยที่กำลังจะสูญหายไปจึงได้จัดทำโครงการการเล่นไทยกับเด็กปฐมวัยขึ้นเพื่อให้เด็กได้รับความสนุกสนานกับกิจกรรมการเล่น ให้เด็กรู้จักการเล่นของไทยทั้ง 4 ภาค และยังเป็นการปลูกฝังให้เด็กเห็นคุณค่าของการเล่นของไทยที่ควรอนุรักษ์ไว้

### 4.วัตถุประสงค์ :

- 1.เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในวัฒนธรรมการเล่นแบบไทยทั้ง 4 ภาค
2. เพื่อให้ผู้เรียน ได้รับความสุขสนุกสนานในขณะที่เล่นหรือทำกิจกรรม
- 3.เพื่อปลูกฝังให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าของการเล่นแบบไทยที่ควรอนุรักษ์ไว้

## 5.เป้าหมาย

### เชิงปริมาณ

1.นักเรียนอนุบาลโรงเรียนเทศบาลบ้านสามเหลี่ยมจำนวน 112 คน

### เชิงคุณภาพ

1.เพื่อเป็นการส่งเสริมสนับสนุนทางด้านภาษาและวัฒนธรรมในการปลูกจิตสำนึกผู้เรียนใหม่คิดปะการดำรงชีวิต สืบสานและเรียนรู้วัฒนธรรมการละเล่นแบบไทย เด็กยังได้รับความสนุกสนานในขณะที่เล่นหรือทำกิจกรรมสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

6.สอดคล้องกับแผนพัฒนาท้องถิ่น/แผนพัฒนาการศึกษาของสถานศึกษา

มาตรฐานที่ 1 คุณลักษณะของคนไทยที่พึงประสงค์ ทั้งในฐานะพลเมืองและพลโลกการศึกษาต้องพัฒนาคนไทยทุกคนให้เป็น “คนเก่ง คนดี และมีความสุข”

### ตัวชี้วัด

1. กำลังกาย กำลังใจที่สมบูรณ์
2. ความรู้และทักษะที่จำเป็นและเพียงพอในการดำรงชีวิตและการพัฒนาสังคม
3. มีทักษะการเรียนรู้และการปรับตัว
4. มีทักษะทางสังคม
5. มีคุณธรรม จิตสาธารณะ และจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก

**พันธกิจที่ 1.**พัฒนาผู้เรียนให้เก่ง ดี มีสุข

**ยุทธศาสตร์ที่ 1** การจัดการศึกษาเพื่อความมั่นคงของสังคม และดูแลป้องกันภัยคุกคามในชีวิตรูปแบบใหม่

**กลยุทธ์ที่ 1.1** คนทุกช่วงวัยได้รับการศึกษาเพื่อสร้างสำนึกรักท้องถิ่น และอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น

**ยุทธศาสตร์ที่ 5** การจัดการศึกษาเพื่อสร้างเสริมคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

**กลยุทธ์ที่ 5.1** คนทุกช่วงวัย มีจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม มีคุณธรรม จริยธรรม

7.การดำเนินการและรายละเอียดการใช้งาน

กิจกรรมและรายละเอียด ที่แสดงให้เห็นเป็น กระบวนการPDCA	ระยะเวลา/วัน เวลา	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
<b>ขั้นวางแผนP</b> 1.ประชุมวางแผนเพื่อน จัดทำโครงการตาม แผนพัฒนาการศึกษา 2562 2.จัดทำโครงการเพื่อ เสนออนุมัติจากคณะ ผู้บริหาร	พฤษภาคม 2562	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	-โครงการ -บันทึกการ ประชุม -ปฏิทินการ ปฏิบัติงาน
3.การจัดทำคำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการ ดำเนินงานตาม โครงการ 4.จัดทำกำหนดการ ปฏิทินการดำเนินการ	มิถุนายน2562	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	-ปฏิทินการ ปฏิบัติงาน
<b>ขั้นดำเนินการD</b> 1.ดำเนินงานตามโครง การเล่นพื้นบ้าน 2.ดำเนินงานตาม แผนงานที่กำหนดไว้	ธ.ค.2562-มีนาคม2563	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	-การดำเนินการ ตามโครงการ

กิจกรรมและรายละเอียดที่ แสดงให้เห็นเป็น กระบวนการPDCA	ระยะเวลา/วัน เวลา	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
<b>ขั้นกำกับติดตามC</b> 1.จัดทำโครงการการเล่น พื้นบ้าน 2.จัดทำแบบประเมินการทำ กิจกรรม	ธ.ค.2562-มีนาคม2563	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	-แบบสังเกต พฤติกรรม
<b>3.ผลการประเมินA</b> 1.แบบบันทึกโครง การเล่นพื้นบ้าน 2.รายงานผลการดำเนินงาน	ธ.ค.2562-มีนาคม2563	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	

#### 8. ระยะเวลาดำเนินการ

วัน/เดือน/ปี	รายการ	ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
พฤษภาคม 2562	ประชุมชี้แจงรายละเอียด วางแผนการจัดโครงการ	คณะครูทุกคน	
ธ.ค.2562	การเล่นภาคกลาง “รีรี ข้าวสาร”	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	
ม.ค.2563	การเล่นภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ “เดินกะลา”	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	
ก.พ.2563	การเล่นภาคใต้ “มอญ ซ่อนผ้า”	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	

มี.ค.2563	การละเล่นภาคเหนือ “โพงพาง”	นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์	
-----------	-------------------------------	-------------------------	--

9. สถานที่ดำเนินการ: โรงเรียนเทศบาลบ้านสามเหลี่ยม

10. ผู้รับผิดชอบ: นางสาวเดือนเพ็ญ ศรีวงษ์

11. ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการและจัดซื้ออุปกรณ์ต่าง ๆ รวมทั้งสิ้น

วัสดุอุปกรณ์	จำนวน	หน่วยบาท	ราคา
1. กาว	5 กระปุก	40	200.00
2. ดินสอ	20 กล่อง	45	900.00
3. กระดาษแข็ง	10 แผ่น	10	100.00
4. กระดาษสี	10 แผ่น	10	100.00
5. เชือกฟาง	4 ม้วน	25	100.00
6. กาวสองหน้า	20 ม้วน	30	600.00
7. กะลา	42 คู่	คู่ละ 50	2100.00
8. เชือกชั๊กกะเย่อ	12 เมตร	เมตรละ 80	900.00
<b>รวมทั้งสิ้น</b>		<b>5,000 (ห้าพันบาทถ้วน)</b>	

12.การติดตามประเมินผล:ประเมินจากแบบสังเกตพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	สังเกตจาก การตอบ คำถาม			สังเกตจาก การแสดง ท่าทาง ประกอบ เพลง			สังเกตจาก การเล่น ของเล่น			สังเกตจาก การแสดง พฤติกรรม ของเด็กจาก การชมภาพ การละเล่น			สังเกตจาก การลงมือ ทำกิจกรรม			สังเกตจาก การเล่น เกม การศึกษา			หมายเหตุ				
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3								
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								

หมายเหตุ ระดับคุณภาพ

3 = ดี 2 = พอใช้ 1 = ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

### ตารางกิจกรรม

วัน/เดือน/ปี	กิจกรรม	การประเมินผล
ธ.ค.2562	การละเล่นภาคกลาง “รีรีข้าวสาร”	แบบสังเกตพฤติกรรม
ม.ค.2563	การละเล่นภาคตะวันออกเฉียงเหนือ “การเดินกะลา”	แบบสังเกตพฤติกรรม
ก.พ.2563	การละเล่นภาคใต้ “มอญซ่อนผ้า”	แบบสังเกตพฤติกรรม
มี.ค.2563	การละเล่นภาคเหนือ “โพงพาง”	แบบสังเกตพฤติกรรม

### 13.ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้เรียน ได้รู้วัฒนธรรมการละเล่นแบบไทยทั้ง 4 ภาค
2. ผู้เรียนสามารถสืบสานวัฒนธรรมและถ่ายทอดสู่รุ่นต่อรุ่น
3. ผู้เรียนได้รับความสนุกสนานของการละเล่นไทยและการเล่นระหว่างเพื่อน

